

REDES DE APOYO DE MUJERES EN ARAGÓN Y MÁS...

<https://red-iam-rural.org/>

Red IAM de emprendimiento rural femenino

Plataforma colaborativa y de apoyo

Espacio de encuentro para

compartir inquietudes, aportar conocimientos y construir comunidad

[Fademur Aragón](#)

La Federación de Asociaciones de Mujeres Rurales (Fademur)

Reforzar el trabajo que vienen desarrollando las asociaciones de mujeres rurales que la integran

[Mujeres rurales en Aragón](#)

Departamento de Agricultura, Ganadería y Alimentación

[Coordinadas](#)

Plataforma Coordinadas. Iniciativa del Grupo Init

Un espacio de encuentro para visibilizar a la mujer emprendedora, ofrecer formación online y fomentar el establecimiento de redes profesionales entre mujeres

[BPW Teruel](#)

Asociación Enredadas (Teruel)

Visibilizar el trabajo que desarrollan las mujeres en diferentes ámbitos, desde el profesional al cultural, el deportivo y el personal, y mostrar referentes que sirvan de ejemplo para empoderarlas y avanzar en la igualdad

[AMEPHU](#)

AMEPHU, Asociación de Mujeres Empresarias de la Provincia de Huesca, es una entidad de carácter intersectorial, sin ánimo de lucro e independiente, agrupando un amplio colectivo de mujeres empresarias, autónomas y profesionales de la provincia de Huesca

[La Era Rural](#)

La Era Rural es una red de apoyo al emprendimiento en el territorio rural aragonés

Nace de la mano de [Jóvenes Dinamizadores Rurales](#), un proyecto que está formado por [13 Grupos de desarrollo local](#) en 17 comarcas Aragonesas y por jóvenes comprometidos con sus pueblos y entornos.

[Comunidad Aspasia – Blog LAAAB](#)

‘Aspasia’ es un proyecto para la promover la participación ciudadana y política con perspectiva de género y la visibilidad de la mujer en los asuntos públicos

[FAMCP](#)

Federación Aragonesa de Municipios y Provincias (FAMP) se inició en los primeros días de la primavera de 1988. Un grupo de 28 alcaldes aragoneses, representantes de todos los partidos políticos que entonces tenían presencia en los ayuntamientos, y los presidentes de las tres diputaciones provinciales se reunieron en Zaragoza para debatir la necesidad de crear un órgano capaz de aglutinar y canalizar las reivindicaciones de las administraciones locales

[Mujeres Tech](#)

Mujeres Tech es una asociación sin ánimo de lucro que nace a principios de 2015 con el objetivo de dar visibilidad a las mujeres en el sector digital, fomentar las vocaciones científico-tecnológicas entre las más jóvenes, y servir de plataforma para establecer una red entre las mujeres profesionales del sector en España

[Directivas de Aragon](#)

Directivas de Aragón es la asociación que trabaja como motor de cambio para la sociedad aragonesa, con el fin de conseguir la igualdad de oportunidades en la dirección, visibilizando y promoviendo el acceso a la mujer a cargos de responsabilidad en las empresas e instituciones.

[Ganaderas en Red](#)

Desde ahí, hemos creado, seguimos apoyándonos, trabajando intensamente para divulgar los beneficios de la ganadería extensiva y visibilizar el papel de la mujer en el medio rural.

[Mercado Social de Aragon](#)

El Mercado Social de Aragón es una **cooperativa de servicios** que acoge varias fases económicas: la financiación, la producción, la distribución y el consumo.

[☆Emprendedoras Sumando Ideas \(@emprededorassumandoideas\) • Instagram photos and videos](#)

[Club Diviñas \(@mujeresyvinozgz\) • Instagram photos and videos](#)

[Arame](#)

Visibilizar el Liderazgo y empoderamiento Femenino en la Comunidad Aragonesa a través del posicionamiento de las mujeres en puestos de responsabilidad, persiguiendo la Igualdad de Oportunidades en todos los Ámbitos Sociales.

[Mujeres artistas rurales](#)

MAR es una plataforma de mujeres artistas y artesanas del medio rural aragonés. Que nace con el objetivo de **integrar** al mayor número posible de **creadoras rurales** para **promocionar** sus trabajos, **visibilizar** sus realidades, e **interconectar** y **desarrollar** proyectos en común que contribuyan a **dinamizar nuestro medio rural** y a reducir la dependencia cultural hacia las ciudades.